

# ARGUS VALENTINE'S CERAMIQUE

## Le quotazioni del mondo dell'arte



*La casa editrice Argus Valentine è una realtà particolare all'interno dell'editoria specializzata che si occupa di raccogliere e pubblicare le quotazioni degli oggetti artistici battute all'asta. Da oltre un decennio, è un nome consolidato nel mondo del mercato dell'arte francese, e le sue coloratissime guide Argus si sono guadagnate il rispetto e l'attenzione del pubblico attento e informato. Nata nel 1992 con il nome di L'Argus des ventes aux enchères, diventata poi Argus Valentine's, questa collezione di lussuose opere rilegate pubblica ogni due anni le quotazioni dei mobili e degli oggetti d'arte più venduti nelle aste pubbliche. Questi risultati di vendita, inoltre, sono arricchiti da articoli redatti da oltre 150 banditori, esperti del settore, artisti, collezionisti e curatori di musei. La sua ampia gamma editoriale si compone di diverse altre linee, dedicate ai collezionisti e agli esperti; La collana delle Guide Argus Valentine's nasce con l'intento di informare il vasto pubblico di collezionisti riguardo le selezioni di mobili e oggetti d'arte proposte nelle aste pubbliche tenendo conto anche dei prezzi di mercato più bassi. Accanto al valore economico degli oggetti, Argus dedica anche spazio a relative accurate spiegazioni storiche e tecniche.*

Questa pubblicazione, ormai giunta alla sua quarta edizione, può essere considerata una guida completa e dettagliata sui prezzi battuti nelle aste pubbliche degli oggetti in ceramica. Questo settore della produzione artistica offre pezzi d'arredamento d'interni in ceramica tra i più ricercati dai collezionisti. Argus propone oggetti appartenenti a ogni epoca della storia dell'arte: da quelli realizzati con le tecniche più antiche a quelli più innovativi e di più recente realizzazione.

Le opere vengono proposte al pubblico attraverso questa guida, concepita come fosse una vera e propria galleria, che offre nelle sue settecento pagine meravigliose immagini a colori di ciascun pezzo battuto all'asta. Questo settore dell'arte e del collezionismo è un mondo dalle facce poliedriche, come sostiene lo stesso editore francese, che porta alla luce oggetti modellati con un materiale tanto semplice e primitivo, quanto prezioso e amato da tutti gli esperti del settore. Questa guida offre una catalogazione precisa degli oggetti a seconda dei prezzi stimati sulla base dei risultati ottenuti nelle più prestigiose aste internazionali, dando così al lettore la possibilità di avere informazioni precise e aggiornate sul valore economico dell'arte.



Lingua: francese ●

Formato: 145 x 210 mm ●

Pagine: 272 ●

Prezzo: € 94,05 ●