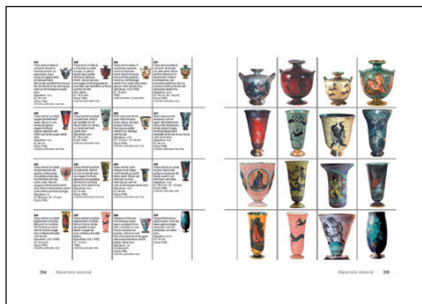


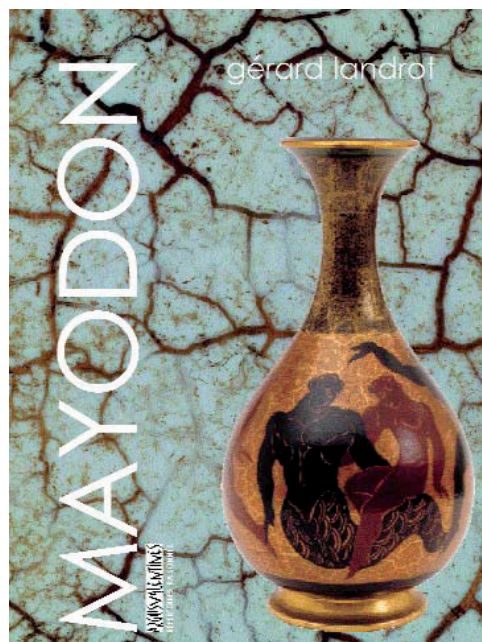
# ARGUS VALENTINE'S MAYODON

## Argus Valentine's Compendi



La casa editrice Argus Valentine è una realtà particolare all'interno dell'editoria specializzata che si occupa di raccogliere e pubblicare le quotazioni degli oggetti artistici battute all'asta. Da oltre un decennio, è un nome consolidato nel mondo del mercato dell'arte francese, e le sue coloratissime guide Argus si sono guadagnate il rispetto e l'attenzione del pubblico attento e informato. Nata nel 1992 con il nome di L'Argus des ventes aux enchères, diventata poi Argus Valentine's, questa collezione di lussuose opere rilegate pubblica ogni due anni le quotazioni dei mobili e degli oggetti d'arte più venduti nelle aste pubbliche. Questi risultati di vendita, inoltre, sono arricchiti da articoli redatti da oltre 150 banditori, esperti del settore, artisti, collezionisti e curatori di musei. La sua ampia gamma editoriale si compone di diverse collane, dedicate ai collezionisti e agli esperti. I Compendi Ragionati sono una collana interamente pensata per dare informazioni inedite su vita e opere di artisti che il pubblico forse ha l'illusione di conoscere, ma di cui si è scritto ancora troppo poco. Sono pubblicazioni di grande pregio, arricchite da riproduzioni fotografiche delle opere ottenute grazie alle più moderne tecnologie.

Il frutto della passione del suo autore, Gerard Landrot, per l'opera del più grande ceramista del XX secolo si traduce in questo prezioso volume. La vita del grande Jean Mayodon viene raccontata con gli occhi del suo più grande ammiratore e conoscitore che propone in questo libro un viaggio attraverso la vita e le opere del noto ceramista. Le foto che vengono ritratte nel volume sono di grande pregio e di dimensioni tali - sono quasi tutte a pagina intera - da dare quasi, per quanto questo sia possibile, un'idea di come sia l'oggetto nelle sue reali dimensioni. La scelta di Landrot di dare tanta importanza alle immagini e all'aspetto visivo della produzione artistica di Mayodon si è rivelata ottima all'interno del disegno dell'autore che ha scelto la via del contatto quasi fisico con le opere per far appassionare i suoi lettori a Mayodon. Tutto il materiale scelto da Landrot è stato raccolto in maniera accurata e precisa in questo volume; ogni opera e ogni passaggio della vita di Mayodon sono raccontati e spiegati in maniera esaustiva e appassionata. Questo libro diventa così, proprio grazie alla scelta editoriale di Argus di dare spazio alla biografia di un uomo d'arte, memoria viva dello stesso Jean Mayodon e della sua produzione.



Lingua: francese ●

Formato: 217 x 284 mm ●

Pagine: 272 ●

Prezzo: € 99,00 ●