

# THE GROVE DICTIONARY OF ART

Insuperata e insuperabile nella sua completezza



*Il più completo dizionario enciclopedico dell'arte, The Grove Dictionary of Art comprende nelle sue voci tutte le forme di arte visiva: pittura, scultura, architettura, grafica, arti decorative e fotografia dalla preistoria agli anni Novanta in tutto il mondo. Grazie infatti alla collaborazione durata 14 anni di specialisti di tutto il mondo, la storica casa editrice inglese Macmillan ha dato vita alla prima opera che consideri con uguale dettaglio e interesse le forme d'arte provenienti da tutti i continenti. In aggiunta, sono state considerate le influenze sulla produzione artistica di altri ambiti, come l'economia, la storia e la politica, aiutando così a porre nel giusto contesto e comprendere a fondo la storia dell'arte. I dati numerici di quest'opera possono dare una misura dell'importanza crescente che essa ha assunto: 34 volumi, 41.000 voci, più di 15.000 illustrazioni, 6802 contributi di accademici di 120 nazioni.*

**U**n indice di 720.000 voci e un sistema accurato di riferimenti incrociati permettono al lettore di muoversi all'interno dell'opera con estrema facilità, consentendo così di fare inaspettati collegamenti e di scoprire nuove informazioni da diversi punti di partenza. Una bibliografia ricchissima, di circa 500.000 voci, offre la possibilità di esaminare altre pubblicazioni sull'argomento, raccomandate ed esaminate dall'ufficio editoriale. E' possibile fare ricerche sull'arte di ogni Paese del mondo, per i quali sono indicati su una cartina tutte le città e gli altri siti di interesse artistico trattati in altre sezioni del *Dictionary of Art*. Sono presenti tutte le principali religioni e ordini religiosi con le forme artistiche a loro collegati. Sono segnalati i committenti di opere d'arte: dai monarchi ai papi, dai presidenti americani ai capi tribali. Facile e veloce da consultare, è utile sia a chi cerca una semplice definizione sia a chi necessita di approfondimenti e informazioni dettagliate. Comprende, inoltre, informazioni pratiche sui materiali e le tecniche, anche per le arti decorative.



Lingua: inglese	●
34 volumi	●
41.000 voci	●
15.000 illustrazioni	●
Prezzo: € 7.590,00	●