

M A Y E R 2 0 0 4

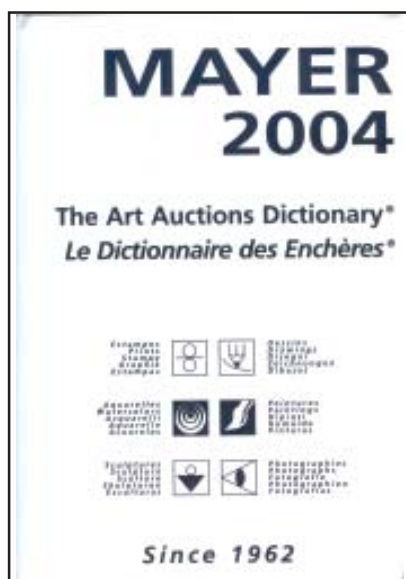
Il libro internazionale delle vendite all'asta



Dal 1962, la Guida Mayer si occupa di raccogliere, verificare, analizzare e selezionare gli esiti d'asta, al fine di garantire ai professionisti e a coloro che amano l'arte in tutto il mondo, dati utili e affidabili, privilegiando la qualità dell'informazione alla quantità. Dopo un periodo di incertezza e di stasi, la Guida Mayer riprende le pubblicazioni annuali con la regolarità e il dinamismo che l'hanno sempre contraddistinta in passato, scegliendo Parigi come sua nuova sede. L'edizione 2004, in un solo volume, contiene le valutazioni di stampe, acquarelli, sculture, disegni e pitture, ottenute durante le vendite all'asta in tutto il mondo nel corso del 2003. La scelta dei risultati riportati nei volumi non è solo dovuta ad un'attenta valutazione dei prezzi delle aggiudicazioni, ma anche alle differenze che caratterizzano le case d'asta, le une dalle altre. In questo modo, è possibile fare paragoni interessanti tra i risultati ottenuti da una stessa opera, o da uno stesso artista, in luoghi diversi, misurando così l'indice di variazione tra una casa d'aste e l'altra.

L'edizione del 2004 comprende 60.000 esiti d'asta selezionati, provenienti da 40.000 aste tenute in 950 case d'asta in tutto il mondo. In un solo volume, lo staff editoriale ha inserito oltre 1.000 artisti nuovi, e una nuova categoria, quelle delle fotografie. Le sei grandi sezioni artistiche (stampa, disegno, acquarello, pittura, scultura e fotografia), articolate intorno all'ordine alfabetico in cui sono organizzati gli artisti, offrono una lettura semplice e originale del mercato dell'arte dell'anno 2003. Una legenda situata nelle prime pagine, in quattro lingue ovvero francese, inglese, italiano e tedesco, introduce alla classificazione delle opere in catalogo, indicandone le caratteristiche principali. Esse sono suddivise in cinque capitoli, ciascuno affiancato da una minuscola iconetta che rivela se si tratta di una stampa, un acquerello, un disegno o una pittura. Inoltre, di ogni artista menzionato sono riportati: il cognome, il nome, la data di nascita; se risulta più noto sotto uno pseudonimo, questo viene scelto per la classificazione. Oltre alla categoria cui una data opera d'arte appartiene, si trovano il prezzo in dollari, euro, franchi e sterline, il titolo, la data di creazione, la tecnica e le dimensioni in centimetri e pollici, e per finire il numero del lotto di vendita.

Disponibili le edizioni precedenti della Guida Mayer, richiedetele!



Lingua: prefazione in quattro lingue, inglese, francese, tedesco e italiano ●

1 volume unico ●

Formato: mm 160 x 230 ●

Pagine: 2.500 ●

Prezzo: € 99,00 ●